

**PROGRAMA EDUCATIVO:  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
EN COMPETENCIAS PROFESIONALES**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA: ENSEÑANZA DE HABILIDADES RECEPTIVAS**

**CLAVE: E-EHR-2**

Propósito de aprendizaje de la Asignatura		El estudiante diseñará situaciones de aprendizaje mediante la selección e integración de las técnicas, estrategias didácticas y material didáctico para contribuir a la adquisición de las habilidades receptivas del idioma inglés.			
Competencia a la que contribuye la asignatura		Enseñar el idioma inglés mediante el dominio del nivel B1 del MCER (Marco Común Europeo de Referencia) a través de los diferentes métodos, enfoques, técnicas y estrategias de la enseñanza del inglés para desarrollar las distintas habilidades lingüísticas que permitan desenvolverse en ámbitos personales, laborales, académicos y sociales con confianza, precisión, fluidez y eficacia.			
Tipo de competencia	Cuatrimestre	Créditos	Modalidad	Horas por semana	Horas Totales
<b>Específica</b>	<b>Quinto</b>	<b>3.75</b>	<b>Escolarizada</b>	<b>4</b>	<b>60</b>

Unidades de Aprendizaje	Horas del Saber	Horas del Saber Hacer	Horas Totales
		<b>20</b>	<b>40</b>
I. Comprensión Auditiva	10	20	30
II. Comprensión Lectora	10	20	30
<b>Totales</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	<b>60</b>

<b>ELABORÓ:</b>	DGUTYP	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	DGUTYP	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

Funciones	Capacidades	Criterios de Desempeño
<p>Desarrollar situaciones de aprendizaje elaborando la planeación de clase mediante la selección de métodos, técnicas y estrategias didácticas específicas de la enseñanza de lenguas.</p>	<p>Elaborar plan de clase de acuerdo con las etapas del proceso de enseñanza de las habilidades productivas, receptivas y/o el método o enfoque de enseñanza de la lengua inglesa.</p>	<p>Elabora el plan de clase que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tema de la clase</li> <li>- Objetivos específicos</li> <li>- Nivel de inglés del grupo</li> <li>- Habilidades lingüísticas a desarrollar.</li> <li>- Situaciones de aprendizaje dentro y fuera del aula</li> <li>- Enfoque, Método y/o Técnicas de enseñanza</li> <li>- Estrategia de motivación</li> <li>- Posibles dificultades en su implementación y alternativas de solución.</li> <li>- Materiales didácticos</li> <li>- Espacio</li> <li>- Equipo</li> <li>- Dosificación de horas</li> <li>- Tipo de evaluación</li> </ul>
	<p>Proponer el material didáctico innovador acorde a las necesidades del grupo y a las habilidades lingüísticas a desarrollar.</p>	<p>Elabora una propuesta de material didáctico que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos de comunicación</li> <li>- Tipo de material</li> <li>- Objetivos a desarrollar con el material didáctico</li> <li>- Adecuación a la secuencia didáctica</li> <li>- Atractivo, innovador, adecuado al nivel</li> <li>- Calidad y estructura de los contenidos</li> <li>- Justificación</li> </ul>
	<p>Determinar los instrumentos de evaluación que corroboren el aprendizaje del idioma, de acuerdo con el plan de clase.</p>	<p>Elabora y/o seleccionar los instrumentos de evaluación, acorde al plan de clase, que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipo de instrumento</li> <li>- Justificación</li> <li>- Criterios a evaluar</li> <li>- Momentos de evaluación</li> <li>- Interpretación del instrumento</li> <li>- Resultados</li> </ul>

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

	<p>Implementar la secuencia didáctica considerando los diferentes métodos, enfoques, técnicas y estrategias de la enseñanza del inglés.</p>	<p>Conforme al plan de clase, aplica los elementos de la secuencia didáctica, donde demuestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rol docente</li> <li>-Método de enseñanza de la lengua inglesa</li> <li>-Técnica didáctica</li> <li>-Estrategia de la enseñanza del idioma inglés</li> <li>-Situación y actividades de aprendizaje</li> <li>-Logro de objetivos</li> <li>-Manejo del tiempo</li> <li>-Dominio del tema</li> <li>-Uso del idioma</li> <li>-Seguimiento del plan de clase</li> <li>-Actitud</li> </ul>
--	---	---

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	I. Comprensión Auditiva					
Propósito esperado	El estudiante diseñará situaciones de aprendizaje de la comprensión auditiva para promover la comunicación en la lengua inglesa.					
Tiempo Asignado	Horas del Saber	10	Horas del Saber Hacer	20	Horas Totales	30

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actucional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Procesos cognitivos en la comprensión auditiva y comprensión lectora	Identificar la función de los procesos cognitivos que se llevan a cabo en las habilidades receptivas.	Establecer la relación entre los procesos cognitivos que se llevan a cabo durante las habilidades receptivas.	Asumir actitudes de adaptabilidad y empatía al ajustar el plan de clase según las necesidades intereses y habilidades de los estudiantes, el contexto y los recursos disponibles de manera que sea relevante y significativo para estos y se logren los objetivos planteados.  Demostrar colaboración al trabajar en equipo con otros profesionales educativos, para aprovechar recursos y experiencias que enriquezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.
Tipos de comprensión auditiva	Diferenciar entre los distintos tipos de comprensión auditiva.	Determinar las intenciones de los diferentes tipos de textos orales.	
Proceso de enseñanza de la comprensión auditiva: pre-listening while listening, post-listening	Identificar las etapas del proceso de la enseñanza de la comprensión oral.	Organizar las etapas que integran el proceso de la enseñanza de la comprensión oral y los tipos de actividades que se realizan en cada una de ellas.	
Estrategias para la enseñanza de la comprensión auditiva	Identificar las estrategias de la enseñanza de la comprensión oral.	Determinar las estrategias que se emplean en la enseñanza de la comprensión oral.	
Evaluación de la comprensión auditiva	Definir los criterios de evaluación para la comprensión oral.	Diseñar reactivos y establecer criterios para evaluar la comprensión oral.	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

			<p>Considerar la autoevaluación y mejora continua al reflexionar sobre la efectividad del plan de clase y buscar constantemente maneras de mejorar y optimizar las estrategias de enseñanza.</p> <p>Interactuar con respeto, confianza, empatía y asertividad en diferentes situaciones académicas y personales.</p> <p>Desarrollar habilidades de organización, análisis, eficiencia, y eficacia en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, académicas y personales.</p> <p>Asumir actitudes de autonomía, flexibilidad y adaptabilidad en las diferentes situaciones y en la toma de decisiones.</p>
--	--	--	---

<b>ELABORÓ:</b>	DGUTYP	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	DGUTYP	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

Proceso Enseñanza-Aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	X
Investigación académica Simulación Equipos colaborativos	Material impreso Equipo multimedia Material auténtico Internet Libros Bocina Computadora	Laboratorio / Taller	
		Empresa	

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Los estudiantes relacionan los procesos cognitivos que se ejecutan con las habilidades receptivas.	A partir de la teoría proporcionada, elabora un diagrama en donde se representan las funciones de los procesos cognitivos involucrados en las habilidades receptivas.	Rúbrica Evaluación del desempeño
Los estudiantes organizan las etapas que integran el proceso de la enseñanza de la comprensión oral y las actividades que se realizan en cada etapa.	A partir de un tema que el estudiante seleccione elabora un plan e imparte una clase que contenga los siguientes elementos: Tema de clase	
Los estudiantes determinan las estrategias que se emplean en la enseñanza de la comprensión oral.	Objetivo Definición de las etapas del proceso de la enseñanza de la producción oral. Elección de las estrategias que se emplearán Integración del material didáctico.	
Los estudiantes diseñan reactivos y actividades y establecen criterios para evaluar la comprensión oral.	A partir de un portafolio de evidencias recopila los diferentes criterios y actividades para evaluar la comprensión oral.	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-10.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

<b>Unidad de Aprendizaje</b>	II. Comprensión Lectora					
<b>Propósito esperado</b>	El estudiante diseñará situaciones de aprendizaje de la comprensión lectora para promover la comunicación en Lengua Inglesa.					
<b>Tiempo Asignado</b>	<b>Horas del Saber</b>	10	<b>Horas del Saber Hacer</b>	20	<b>Horas Totales</b>	30

Temas	Saber	Saber Hacer	Ser y Convivir
	Dimensión Conceptual	Dimensión Actuacional	Dimensión Socioafectiva
Tipos de textos	Distinguir la estructura y función de los textos	Determinar la intención de los diferentes tipos de textos: personales, académicos, relacionados con el trabajo.	Asumir actitudes de adaptabilidad y empatía al ajustar el plan de clase según las necesidades intereses y habilidades de los estudiantes, el contexto y los recursos disponibles de manera que sea relevante y significativo para estos y se logren los objetivos planteados.  Demostrar colaboración al trabajar en equipo con otros profesionales educativos, para aprovechar recursos y experiencias que
Tipos de lectura	Clasificar los tipos de lecturas		
Proceso de enseñanza de la comprensión lectora	Identificar las etapas del proceso de la enseñanza de la comprensión lectora	Organizar las etapas que integran el proceso de la enseñanza de la comprensión lectora.	
Estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora	Identificar las estrategias de la enseñanza de la comprensión lectora.	Determinar las estrategias que se emplean en la enseñanza de la comprensión lectora.	
Evaluación de la comprensión lectora	Definir los criterios de evaluación para la comprensión lectora.	Diseñar reactivos y establecer criterios para evaluar la comprensión lectora.	

<b>ELABORÓ:</b>	DGUTYP	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	DGUTYP	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

			<p>enriquezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Considerar la autoevaluación y mejora continua al reflexionar sobre la efectividad del plan de clase y buscar constantemente maneras de mejorar y optimizar las estrategias de enseñanza.</p> <p>Interactuar con respeto, confianza, empatía y asertividad en diferentes situaciones académicas y personales.</p> <p>Desarrollar habilidades de organización, análisis, eficiencia, y eficacia en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, académicas y personales.</p> <p>Asumir actitudes de autonomía, flexibilidad y adaptabilidad en las diferentes situaciones y en la toma de decisiones.</p>
--	--	--	---

<b>ELABORÓ:</b>	DGUTYP	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	DGUTYP	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

Proceso Enseñanza-Aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	
Investigación académica Simulación Equipos colaborativos	Material impreso Equipo multimedia Material auténtico Internet Libros Bocina Computadora	Laboratorio / Taller	
		Empresa	X

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Los estudiantes determinan la intención de los diferentes tipos de textos	A partir de un portafolio de evidencias recopila ejemplos de diferentes tipos de textos e indica el propósito de cada uno de ellos.	Proyectos grupales y/o individuales Evaluación del desempeño
Los estudiantes organizan las etapas que integran el proceso de la enseñanza de la comprensión lectora y las actividades que se realizan en cada etapa.	A partir de un tema que el estudiante seleccione elabora un plan e imparte una clase que contenga los siguientes elementos:	
Los estudiantes determinan las estrategias que se emplean en la enseñanza de la comprensión lectora.	Tema de clase Objetivo	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-10.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

	Definición de las etapas del proceso de la enseñanza de la comprensión escrita. Selección de las estrategias que se emplearán Integración de material didáctico.	
Los estudiantes diseñan reactivos o tareas y establecen criterios para evaluar la comprensión lectora.	A partir de un portafolio de evidencias recopila los diferentes criterios y actividades para evaluar la comprensión lectora.	

Perfil idóneo del docente		
Formación académica	Formación Pedagógica	Experiencia Profesional
Lic. En Lenguas Lic. En Lengua inglesa Lic. En Enseñanza del Inglés Lic. En Educación Lic. En Gestión Institucional Educativa y Curricular Mtro. En enseñanza del inglés	Domino del idioma inglés conocimiento y dominio de herramientas y estrategias de enseñanza-aprendizaje. Manejo de recursos digitales. Preferentemente con certificación en formación de la enseñanza del inglés	Experiencia en enseñanza del inglés, mínima de dos años.

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

Referencias bibliográficas					
Autor	Año	Título del documento	Lugar de publicación	Editorial	ISBN
Bailey, Kathleen M.	2020	Teaching Listening and Speaking in Second and Foreign Language Contexts	London, GB	Bloomsbury Academic	978-1-3500-9352-2
Badger, Richard	2024	Teaching and Learning the English Language: A Problem Solving Approach	London, GB	Bloomsbury Academic	978-1-3501-7719-2
I.S.P. Nation and Macalister, John	2021	Teaching ESL/EFL Reading and Writing Second Edition	NY	Routledge	978-0-367-43376-5
Newton, Jonathan M., Nation, I. S. P.	2021	Teaching ESL/EFL listening and speaking Second Edition	NY	Routledge	978-0-367-19553-3
Ur, Penny	2024	A Course in English Language Teaching Third Edition	Cambridge, UK	Cambridge University Press & Assessment.	978-1-009-41757-0

<b>ELABORÓ:</b>	DGUTYP	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	DGUTYP	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

Referencias digitales			
Autor	Fecha de recuperación	Título del documento	Vínculo
Brown, H. Douglas & Abeywickrama, Priyanvada	Mayo 2024	Language Assessment. Principles and classroom practices, Third Edition	<a href="https://books.google.com.mx/books/about/Language_Assessment.html?id=a7nqswEACAAJ&amp;redir_esc=y">https://books.google.com.mx/books/about/Language_Assessment.html?id=a7nqswEACAAJ&amp;redir_esc=y</a>
Grabe, William & Stoller Fredrika L.,	Mayo 2024	Teaching and Researching Reading Second Edition	<a href="https://books.google.com.mx/books/about/Teaching_and_Researching_Reading.html?id=Sv893VPiK24C&amp;redir_esc=y">https://books.google.com.mx/books/about/Teaching_and_Researching_Reading.html?id=Sv893VPiK24C&amp;redir_esc=y</a>
Hughes, Rebeca	Mayo 2024	Teaching and Researching Speaking Third Edition	<a href="https://books.google.com.mx/books?id=cC4IDwAAQBAJ&amp;printsec=frontcover&amp;dq=Hughes,+Rebeca+2017+Teaching+and+Researching+Speaking+Third+Edition+978-1-315-69239-5&amp;hl=es-419&amp;newbks=1&amp;newbks_redir=0&amp;sa=X&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q=Hughes%2C%20Rebeca%202017%20Teaching%20and%20Researching%20Speaking%20Third%20Edition%20978-1-315-69239-5&amp;f=false">https://books.google.com.mx/books?id=cC4IDwAAQBAJ&amp;printsec=frontcover&amp;dq=Hughes,+Rebeca+2017+Teaching+and+Researching+Speaking+Third+Edition+978-1-315-69239-5&amp;hl=es-419&amp;newbks=1&amp;newbks_redir=0&amp;sa=X&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q=Hughes%2C%20Rebeca%202017%20Teaching%20and%20Researching%20Speaking%20Third%20Edition%20978-1-315-69239-5&amp;f=false</a>

<b>ELABORÓ:</b>	DGUTYP	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-10.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	DGUTYP	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	